

brennpunkt

1/2012 4,00 Euro

28. Jahrgang

Magazin für Fotografie



Januar bis März 2012

Galerien • Buchbesprechungen • Fotoszene

Portfolio Jeanno Gaussi • Steve Sabella

Jeanno Gaussi

Jeanno Gaussi begann ihre künstlerische Laufbahn im Bereich Film- und Videokunst. Ihre Kurzfilme wurden international aufgeführt und ausgezeichnet.

Three Notes (2007) gewann auf dem 54th International Short Film Festival in Oberhausen den ersten Preis im deutschen Wettbewerb. Die Arbeit wurde als eine von *Best 100 German Short films* gelistet und 2008 für den Preis *Bester Deutscher Kurzfilm* nominiert.

Seit 2007 arbeitet Gaussi mit den Medien Fotografie und raumgreifenden Installationen. Viele ihrer Werke entstanden während Künstler-Residenzen und bei Stipendiaufenthalten in Pakistan, Jordanien, Afghanistan, Palästina und der USA.

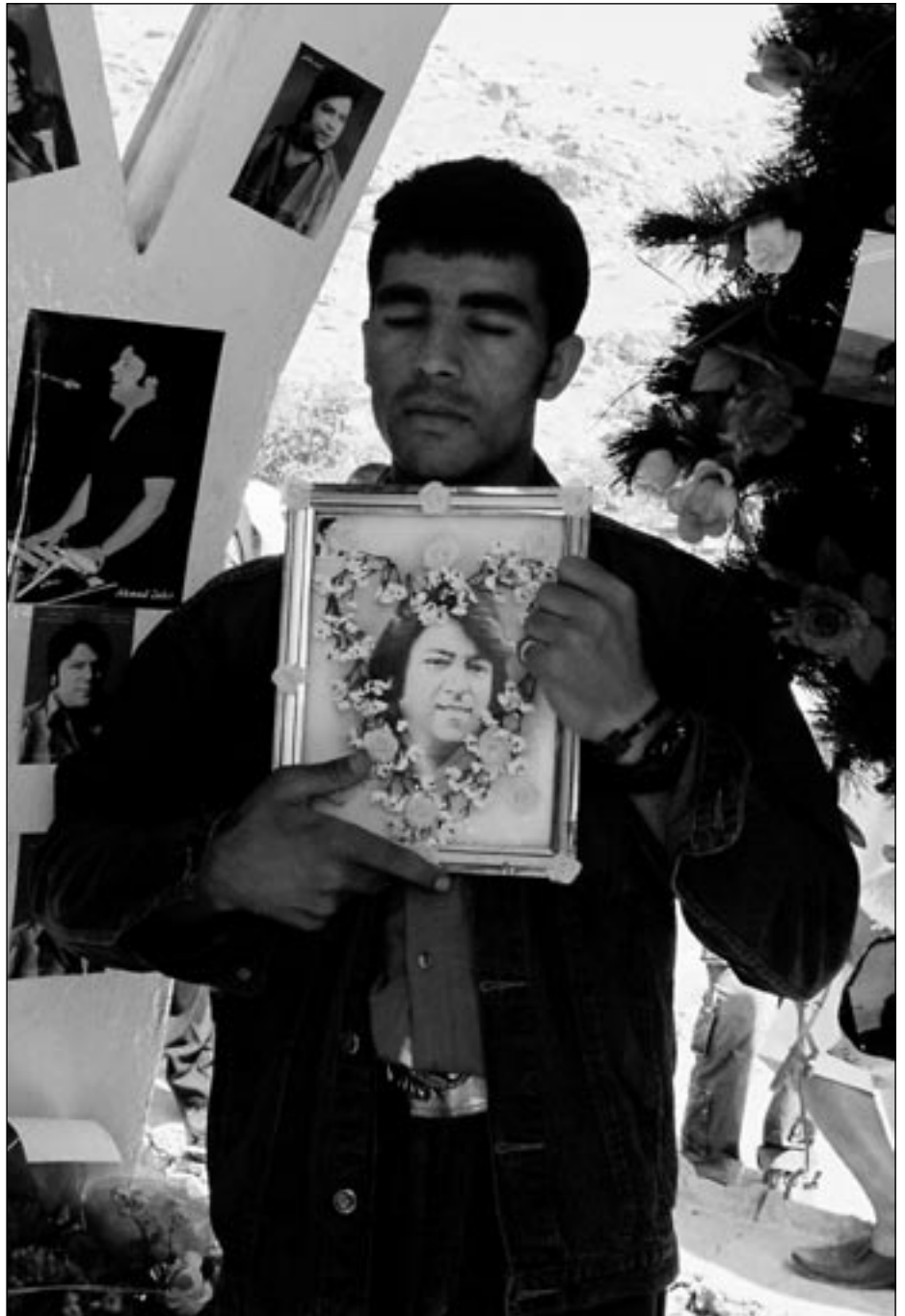
Gaussi hat vom Triangle Arts Fund, dem Defa Film Fund sowie vom Goethe-Institut Künstlerförderung erhalten.

2010 nahm Jeanno Gaussi an der von Jack Persekian kuratierten *Jerusalem Show IV* teil. Im gleichen Jahr erhielt die Künstlerin von ArteEast die Einladung, ihre Arbeit auf dem Sharjah March Meeting in den Vereinigten Arabischen Emiraten vorzustellen. Gaussi ist seit jüngstem Mitglied der *Afghan Contemporary Art Research* Gruppe, die vom Van Abbe Museum in Eindhoven gegründet wurde. Die Aufgabe dieser Forschungsgruppe ist die Dokumentation der zeitgenössischen Kunst in Afghanistan.

Geboren in Kabul, ist die Künstlerin seit ihrer Kindheit in Deutschland zu Hause. Gegenwärtig lebt und arbeitet Jeanno Gaussi in Berlin. In ihrer Arbeit beschäftigt sie sich mit Fragen der Selbst-Verortung und Identitäten, die sich über den Rahmen der nationalen Konnotation hinaus bewegen.

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2011 »*The Island*«, The MENASA Studio Dispatches, Dubai
2011 »*Human Frames*«, Substation contemporary arts centre, Singapore
2010 »*Time After Time: Actions and Interactions*«, Southern Exposure, San Francisco, USA



© Jeanno Gaussi, »Kabul's Nightingale«, Kabul 2008

2010 »*Exhaustion*«, The Jerusalem Show IV, Jerusalem, Palestine
2009 Shatana International Artist Show, Jordan
2009 »*Take me to the River*«, Depo Anadolu Kultur Istanbul, Turkey
2008 *Diasporic*, Indus Valley Gallery Karachi, Pakistan
2007 »*Moving People Migration Refugee/Exile/Diaspora*«, World Social Forum Nairobi

Residenzen

2010 Al-Mamal Art Residency Jerusalem, Palestine
2010 HCB Berlin Künstlerresidenz Deutschland
2009 International Artist Workshop Shatana, Jordan
2008 International Diasporic Artists Residency Karachi, Pakistan



© Jeanno Gaussi, »Fragment 1«, Kabul 2009



© Jeanno Gaussi, »Fragment 2«, Kabul 2009



© Jeanno Gausi, »Erased Memories 5«, Kabul 2008



© Jeanno Gausi, »Erased Memories 2«, Kabul 2008



© Jeanno Gaussi, »Erased Memories 1«, Kabul 2008



© Jeanno Gaussi, »Erased Memories 3«, Kabul 2008



© Jeanno Gaussi, »Moghul Dream«, Karachi 2008



© Jeanno Gaussi, »Moghul Dream«, Karachi 2008



© Jeanno Gaussi, »Le Déjeuner Sur Le Tapis«, San Francisco, 2011



© Jeanno Gaussi, »Le Déjeuner Sur Le Tapis«, San Francisco, 2011



© Jeanno Gaussi, »Le Déjeuner Sur Le Tapis«, San Francisco, 2011



© Jeanno Gaussi, »Le Déjeuner Sur Le Tapis«, San Francisco, 2011